

## **NOMINACIONES PREMIOS DEL CINE ANDALUZ 2021**

### **LARGOMETRAJE ANDALUZ**

*El inconveniente*

*El viaje más largo*

*La lista de los deseos*

*Palabras para un fin del mundo*

*Para toda la muerte*

*Voces*

### **DIRECCIÓN**

Laura Hojman por *Antonio Machado. Los días azules*

Manuel H. Martín por *El viaje más largo*

Gonzalo García Pelayo y Pedro G. Romero por *Nueve Sevillas*

Manuel Menchón por *Palabras para un fin del mundo*

Alfonso Sánchez por *Para toda la muerte*

### **DIRECCIÓN NOVEL**

Pablo Lavado por *Al óleo*

Bernabé Rico por *El inconveniente*

Pablo Macías por *La vida perra*

Carmen Tamayo por *Mujereando. El quejío de una diosa*

Ángel Gómez por *Voces*

### **GUIÓN**

Marina Parés Pulido y David Pérez Sañudo por *Ane*

Laura Hojman por *Antonio Machado. Los días azules*

Bernabé Rico y Juan Carlos Rubio por *El inconveniente*

Manuel H. Martín y Antonio Fernández Torres por *El viaje más largo*

Manuel Menchón por *Palabras para un fin del mundo*

### **INTERPRETACIÓN FEMENINA PROTAGONISTA**

Kiti Mánver por *El inconveniente*

Ingrid García Jonson por *Explota Explota*

María León por *La lista de los deseos*

Belén Cuesta por *Sentimental*

### **INTERPRETACIÓN MASCULINA PROTAGONISTA**

Antonio de la Torre por *El plan*

Chema del Barco por *El plan*

Fernando Guallar por *Explota Explota*

Alberto López por *Para toda la muerte*

### **INTERPRETACIÓN FEMENINA REVELACIÓN**

Sarah Benavente por *Al óleo*

Gema Abad por *Llega la noche*

Eloína Marcos por *Mi gran despedida*

Olaia Comesaña por *Ojalá mañana*

### **INTERPRETACIÓN MASCULINA REVELACIÓN**

Jesús Moya por *Al óleo*

José Pastor por *Al óleo*

Ignacio Nacho por *La mancha negra*

José Luis Bustillo por *Llega la noche*

### **INTERPRETACIÓN FEMENINA DE REPARTO**

Noemí Ruiz por *La mancha negra*

Natalia de Molina por *Las niñas*

Carolina Herrera por *Mi gran despedida*

Rocío Marín por *Mi gran despedida*

### **INTERPRETACIÓN MASCULINA DE REPARTO**

Fernando Tejero por *Explota Explota*

Pedro Casablanc por *Explota Explota*

Juanma Lara por *La mancha negra*

Álex O'Dogherty por *Salir del ropero*

### **FOTOGRAFÍA**

Jesús Perujo por *Antonio Machado. Los días azules*

Alejandro Espadero por *El plan*

Pablo Macías por *La vida perra*

José Val Bal por *Un perro ladrando a la luna*

### **MONTAJE**

Laura Hojman y Guillermo Rojas por *Antonio Machado. Los días azules*

Ana Álvarez Ossorio por *El viaje más largo*

Fátima de los Santos por *Fernando Torres: el último símbolo*

Daniel Cervantes por *Paco Loco: Viva el noise*

José Manuel Jiménez por *Un mundo normal*

### **MÚSICA ORIGINAL**

Pablo Cervantes por *Antonio Machado. Los días azules*

Julio de la Rosa por *La lista de los deseos*

Soledad Villalba por *La vida perra*

Pablo Trujillo por *Mujereando. El quejío de una diosa*

Paloma Peñarubia por *Sangre*

### **CANCIÓN ORIGINAL**

"Al óleo", de Jesús Moya y José Pastor para *Al óleo*

"Una barca y la marea", de Juan Sánchez para *El camino*

"Poeta maldito", de Las Janes para *La Alameda 2018*

"La vida viene y va", de María del Mar Rodríguez Carnero, LaMari, para *La lista de los deseos*

"Nana de la negra noche", de Jesús Calderón y Zenobia Fernández para *La mancha negra*

### **SONIDO**

José Carlos de la Isla y Jorge Marín por *Antonio Machado. Los días azules*

Jorge Marín y Álvaro Silva Wuth por *El inconveniente*

Marta Sánchez y Willy Sánchez de Cos por *Paco Loco: Viva el noise*

José Tomé y Jorge Marín por *Palabras para un fin del mundo*

Juan Cantón, Eric Arajol y Agost Alustiza por *Para toda la muerte*

## **VESTUARIO**

Esther Vaquero por *El inconveniente*  
Carlos Saponi por *La lista de los deseos*  
Consuelo Justo Bahamonde por *Para toda la muerte*  
Esther Vaquero por *Voces*

## **DIRECCIÓN ARTÍSTICA**

Carlota Begines por *Cachita. La esclavitud borrada*  
Enrique Mellado por *El plan*  
Lala Obrero por *La lista de los deseos*  
Ana Muñoz de Terry e Itziar Sagasti por *Palabras para un fin del mundo*  
Ana Medina por *Para toda la muerte*

## **MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA**

Rafael Mora y María Liaño por *El inconveniente*  
Anabel Beato y Rafael Mora por *La lista de los deseos*  
Sonia Gil por *Para toda la muerte*  
Carmela Martín, Charo Romero y Gloria Pinar por *Voces*

## **DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN**

Araceli Carrero Rimada por *Antonio Machado. Los días azules*  
Carolina Castellanos por *Cachita. La esclavitud borrada*  
Sara Gómez y Jone Landaluze por *El viaje más largo*  
Manolo Limón por *La lista de los deseos*  
María Cancio por *Para toda la muerte*

## **EFFECTOS ESPECIALES**

Juanma Nogales y Borja A. Ortiz por *Every 75 minutes*  
Julia Mateo y Eliot Eden por *La mancha negra*  
Israel Millán por *Para toda la muerte*

## **NO FICCIÓN**

*Antonio Machado. Los días azules*, de Laura Hojman  
*Cachita. La esclavitud borrada*, de Álvaro Begines  
*La vida perra*, de Pablo Macías  
*Mujereando. El quejío de la diosa*, de Carmen Tamayo  
*Nueve Sevillas*, de Gonzalo García Pelayo y Pedro G. Romero

## **CORTOMETRAJE DE NO FICCIÓN**

*Entre el monte y la marisma*, de Niete  
*Paraíso*, de Mateo Cabeza  
*La cicatriz*, de Juan Francisco Viruega  
*Silencio sísmico*, de Sándor M. Salas  
*Una revuelta sin imágenes*, de Pilar Monsell

## **CORTOMETRAJE DE FICCIÓN**

*Acto reflejo*, de Alfonso Díaz  
*Inocencia*, de Paco Sepúlveda  
*Intermedio*, de Bernabé Rico  
*Of Hearts and Castles*, Rubén Navarro  
*Por donde pasa el silencio*, de Sandra Romero

## **CORTOMETRAJE DE ANIMACIÓN**

*Las niñas terribles*, David Orellana  
*Roberto*, Carmen Córdoba González  
*Señales de realidad*, de Concha Alonso Valdivieso  
*Veggie Western*, de José Carlos Jiménez  
*Yo*, de Begoña Arostegui

## **LABOR INFORMATIVA**

*Butaca y butacón* (programa de LaFM Radio)  
*Listos para rodar* (programa de Rumbera Sevilla)  
*Sesión discontinua* (canal de Youtube y programa emitido en Instagram)

## **LIBROS DE CINE Y/O AUDIOVISUAL**

*101 películas españolas para entender nuestro presente*, de Alejandro López Menacho  
*Baños de mar y celuloide: historia del cinematógrafo en Sanlúcar de Barrameda*, de Juan Carlos Palma  
*El cine de Alberto Rodríguez. Conversaciones*, de Manuel Lamarca  
*Más allá de Orión. Las claves del universo Blade Runner*, de Ana de Haro  
*Nuevo Cine Andaluz*, de Manuel Blanco Pérez  
*Rompiendo el código. Personajes y sexualidades latentes en el Hollywood clásico*, de Valeriano Durán Manso (coordinador)

## **OTROS FORMATOS**

*After Dark* (videodanza de Laura Sánchez)  
*El Estado contra Pablo Ibar* (miniserie de Olmo Figueredo para HBO España)  
*Fandangô de Carmen Porter* (vídeoclip de Nono Ayuso para Califato ¾)  
*Música para mis oídos* (programa de Producciones Cibeles para RTVA)  
*Sueño*, (vídeoclip de Cristina y Mariajosé Martín para Pablo Alborán y Beret)

## **PELÍCULA ESPAÑOLA SIN PRODUCCIÓN ANDALUZA**

*Ane*, de David Pérez Sañudo  
*El año del descubrimiento*, de Luis López Carrasco  
*La boda de Rosa*, de Icíar Bollaín  
*Las niñas*, de Pilar Palomero  
*Los europeos*, de Víctor García León  
*Sentimental*, de Cesc Gay  
*Un mundo normal*, de Acheró Mañas