



BASES PARA LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS A LA SESIÓN INTERNACIONAL “PITCH EUROREGION NAEN SERIES” 2021, EN CONECTA FICCIÓN

1- OBJETO

Este documento establece las Bases para la presentación de proyectos de series de TV en la sesión internacional “Pitch Euroregion NAEN Series” 2021, en Conecta FICCIÓN, y para su evaluación y selección (las "Bases"). La presentación de un Proyecto a la sesión internacional “Pitch Euroregion NAEN Series” 2021 implica la aceptación tácita de estas Bases.

Esta sesión de Pitch tiene como objetivo promover la industria audiovisual de la Euroregión NAEN y atraer la producción audiovisual extranjera a su territorio, destacando la industria, el talento, las localizaciones, el idioma, la historia y otros activos de la región. Los proyectos se evaluarán principalmente en función de su valor artístico y su vinculación con la Euroregión NAEN.

La sesión internacional de “Pitch Euroregion NAEN Series” 2021 tiene lugar en Conecta FICCIÓN (también denominado "Evento") y consiste en la presentación de proyectos de series de TV en desarrollo (los "Proyectos") por su productor (el "Solicitante").

La sesión internacional de “Pitch Euroregion NAEN Series” 2021 **está abierta a productores personas jurídicas, no a personas físicas.**

Se presentarán a la sesión internacional de “Pitch Euroregion NAEN Series” 2021 una selección de **un mínimo de 3 y un máximo de 6 Proyectos** de todos los Proyectos correctamente presentados.

Los Solicitantes de los Proyectos seleccionados (al menos un representante por Proyecto) presentarán su Proyecto ante una audiencia de ejecutivos de la industria. Durante el Evento, Conecta FICCIÓN organizará un espacio de mesas individuales para que cada representante de un Proyecto finalista pueda reunirse con aquellos ejecutivos de la industria que hayan mostrado interés en un Proyecto y los representantes del Solicitante.

Los Proyectos deben ser presentados de acuerdo con las Bases que siguen, y dentro de las fechas a tal efecto, **del 31 de mayo de 2021 al 5 de julio de 2021.**

2- REQUISITOS DE ADMISIBILIDAD DE LOS PROYECTOS Y LOS SOLICITANTES; PRESENTACIÓN DE PROYECTOS

2.1. Requisitos de admisibilidad de los Proyectos.

a) Sólo podrán presentarse Proyectos de Serie o Mini-serie de ficción, o Proyectos de docu-ficción. Los Proyectos de Serie deberán tener un mínimo de 4 y un máximo de 13 episodios por temporada. Las Mini-series deberán tener un mínimo de 2 y un máximo de 10 episodios.

Los Proyectos de docu-ficción pueden ser en formato unitario o de serie.

Ningún formato tiene limitación de la duración de los episodios.

b) Los Proyectos deberán estar en fase de desarrollo. No se deberán haber iniciado actividades de preproducción o producción.

c) Para su mejor valoración por el comité editorial encargado de su selección se recomienda que los Proyectos tengan un compromiso de financiación o hayan obtenido financiación de al menos un 10% del presupuesto total de producción, **pero no es un requisito**.

2.2. Requisitos de admisibilidad de los Solicitantes. Los Solicitantes que sometan sus Proyectos a La sesión internacional de "Pitch Euroregion NAEN Series" 2021 **sólo pueden ser personas jurídicas (compañías productoras, distribuidoras, canales de televisión, etc.), no personas físicas**, de cualquier nacionalidad. No se aceptarán Proyectos de personas físicas, como guionistas, si dicho Proyecto no cuenta con un productor persona jurídica vinculado al Proyecto.

Los Proyectos deben tener un vínculo con la Euroregión Nueva Aquitania-Euskadi-Navarra, que puede manifestarse en que:

- Sean presentados por una persona jurídica con sede en la Euroregión NAEN que busca socios (productor, talento...) para la realización de su Proyecto.
- Sean presentados por una persona jurídica que no tenga sede en la Euroregión NAEN pero que esté buscando un socio (productor, talento...) con sede en la Euroregión NAEN para la realización de su Proyecto.

Se valorará, además, que los Proyectos presentados fomenten:

- La contratación de equipo técnico y artístico local
- El rodaje en localizaciones de la Euroregión NAEN
- La contratación de casting local
- La utilización de uno de los idiomas de las tres regiones (castellano, euskera, o francés)
- La divulgación de contenido relacionado con una o varias de las tres regiones (la historia de un personaje famoso, de un acontecimiento histórico, de una industria local...)

2.3. Presentación. Los Proyectos deben presentarse en línea a través del sitio web de Conecta FICTION. No se aceptarán Proyectos enviados por correo.

Cada Solicitante puede presentar un máximo de 3 Proyectos (en primera temporada).

La presentación de proyectos es gratuita.

La **"Fecha de Cierre"** para la presentación de Proyectos es el **5 de julio de 2021**. Conecta FICTION se reserva el derecho de rechazar cualquier Proyecto presentado después de la Fecha de Cierre.

2.4. Documentos. La presentación de cada Proyecto debe acompañarse de los siguientes documentos, que deben ser entregados antes de la Fecha de Cierre:

- o Una página resumiendo el proyecto con una sinopsis
- o Biblia resumida (personajes, entorno, tono, resumen de la temporada - 5/7 páginas como máximo)
- o Carta del guionista y/o productor describiendo su la visión del Proyecto y su relación con la Euroregión NAEN.
- o Presupuesto de producción (en euros)
- o Plan de financiación (en euros)
- o CIF de la empresa

o Contratos o carta de compromiso o interés, fechados y firmados, que demuestren la inversión financiera indicada en su formulario de inscripción. Estos contratos o cartas deben indicar el monto de la inversión. Se recomienda que el proyecto tenga un mínimo del 10% ya financiado o comprometido.

o Guion(es), si están disponibles

o Materiales visuales (tráiler u otros videos del Proyecto), si están disponibles

2.5. La presentación de Proyectos y **los documentos sólo serán aceptados en inglés**. Se podrá adjuntar una versión complementaria de los documentos en español, francés o euskera.

2.6. Las presentaciones con la documentación incompleta no serán consideradas para la selección.

2.7. Conecta FICTION no se hace responsable de los costos (para traducción, franqueo, diseño gráfico, etc.) incurridos para la presentación de Proyectos.

2.8. Al presentar un Proyecto a las Sesiones Internacionales de “Pitch Euroregion NAEN Series” 2021 los Solicitantes garantizan la presencia de uno de los representantes del Proyecto en el Evento del 13 al 17 de septiembre de 2021 si el Proyecto es seleccionado para las Sesiones de Pitching.

2.9. Al presentar un Proyecto a la sesión de “Pitch Euroregion NAEN Series” 2021 el Solicitante garantiza que su Proyecto no contiene materiales de terceros protegidos por derechos de autor (tales como, por ejemplo, sin carácter limitativo, obras preexistentes, subyacente, imágenes o música) sin haber obtenido primero todas las licencias, autorizaciones, cesiones y / o permisos necesarios. Los Solicitantes que no posean la titularidad de los derechos de explotación de la propiedad intelectual sobre el Proyecto presentado a la sesión internacional de “Pitch Euroregion NAEN Series” 2021 deben obtener el consentimiento escrito de los titulares del Proyecto para su presentación en los términos aquí estipulados y para obligarse por estas Bases y, a requerimiento de Conecta FICTION, deberán proporcionar una copia de dicho consentimiento y/o acuerdo escrito del titular de los derechos.

2.10. La presentación de un Proyecto a la sesión internacional de “Pitch Euroregion NAEN Series” 2021 no implica cesión ni transferencia de ningún tipo a favor de Conecta FICTION de ningún derecho de propiedad intelectual o industrial sobre el Proyecto o cualquiera de sus elementos.

2.11. Tenga en cuenta que la presentación de Proyectos a las Sesiones Internacionales de “Pitch Euroregion NAEN Series” 2021 o su selección no lleva aparejada la acreditación para Conecta FICTION. La sede de Conecta FICTION está restringida únicamente a los participantes acreditados.

3- SELECCIÓN DE PROYECTOS

Los Proyectos serán seleccionados por el comité editorial de Conecta FICTION, compuesto por un equipo de profesionales cualificados de la industria audiovisual.

El comité editorial tendrá en consideración la calidad artística, la singularidad del contenido, el estado de desarrollo, el presupuesto ya financiado y otros elementos de los Proyectos, a su sola discreción.

Serán seleccionados los Proyectos que obtengan el mayor número de votos del comité de selección, que no será recurrible.

La selección de su Proyecto se comunicará por correo electrónico a sus Solicitantes en agosto de 2021. El rechazo de Proyectos será igualmente notificado a sus Solicitantes.

4- PARTICIPACIÓN DE LOS PROYECTOS SELECCIONADOS EN LA SESION INTERNACIONAL DE COPRODUCCION DE PITCH EUROREGION NAEN SERIES 2021

Una vez seleccionado un Proyecto, al menos un representante por proyecto seleccionado (productor, guionista, titular de los derechos, etc.) deberá estar en Pamplona-Iruña, Navarra, desde la mañana del 13 de septiembre de 2021 hasta la tarde del 17 de septiembre de 2021 para participar en una sesión de coaching, para presentar el Proyecto durante la sesión internacional de "Pitch Euroregion NAEN Series" 2021, que podrá realizarse en castellano, euskera, francés o inglés (con traducción simultánea), y participar en reuniones individuales, en su caso.

Conecta FICTION cubrirá los gastos de acreditación en Conecta FICTION y alojamiento en Pamplona-Iruña, Navarra, durante 3 noches, del 13 al 17 de septiembre de 2021, para **un representante** de cada Proyecto seleccionado. En caso de haber abonado ya su acreditación, Conecta FICTION le reembolsará el importe de la misma. Conecta FICTION no asumirá los gastos de desplazamiento.

Los representantes del Proyecto deben suministrar todos los materiales promocionales y de presentación del Proyecto para su uso durante la sesión internacional de "Pitch Euroregion NAEN Series" 2021, tales como archivos de video, fotos, sitio web, presentaciones en PowerPoint, catálogos y folletos, etc., que deben cumplir con todas las especificaciones técnicas proporcionadas por el equipo Conecta FICTION. Conecta FICTION se reserva el derecho de rechazar cualquier Proyecto seleccionado que no respete las especificaciones técnicas exigidas.

5- CONFIDENCIALIDAD Y MARKETING

Los documentos suministrados junto con las presentaciones de los Proyectos son estrictamente confidenciales y no se pueden publicar salvo que se indique lo contrario a continuación.

Una lista de los Proyectos seleccionados, que incluirá el título del Proyecto, país de origen, empresa de producción y canal de televisión asociado o distribuidor, si lo hubiera, podrá ser publicado por Conecta FICTION en sus comunicaciones y boletines de marketing y promocionales y en el Sitio web de Conecta FICTION, así como publicado en la prensa.

A su vez, al entregar el tráiler, fotogramas y/u otros materiales visuales de los Proyectos, los Solicitantes están autorizando el uso de dicho material para fines promocionales para el sitio web de Conecta FICTION.

El dossier del Proyecto, incluyendo la información anterior, así como datos financieros provisionales (sólo el presupuesto de producción total y la parte financiada), se entregará a todos los participantes acreditados en Conecta FICTION.

Si el Proyecto seleccionado es completado, Conecta FICTION se incluirá en el mismo en un crédito con la siguiente leyenda "Esta Serie de TV fue presentada en "Pitch Euroregion NAEN Series" 2021 en Conecta FICTION."

6- LEY APLICABLE Y FUERO

Estas Bases se regirán e interpretarán de conformidad con las leyes de España y las partes se someterán a la jurisdicción de los tribunales de Madrid, España.

He leído y acepto las Bases para durante la sesión internacional de “Pitch Euroregion NAEN Series” 2021. También entiendo que presentar mi Proyecto no garantiza su selección, y que si no respeto las presentes Bases, mi proyecto puede ser rechazado.